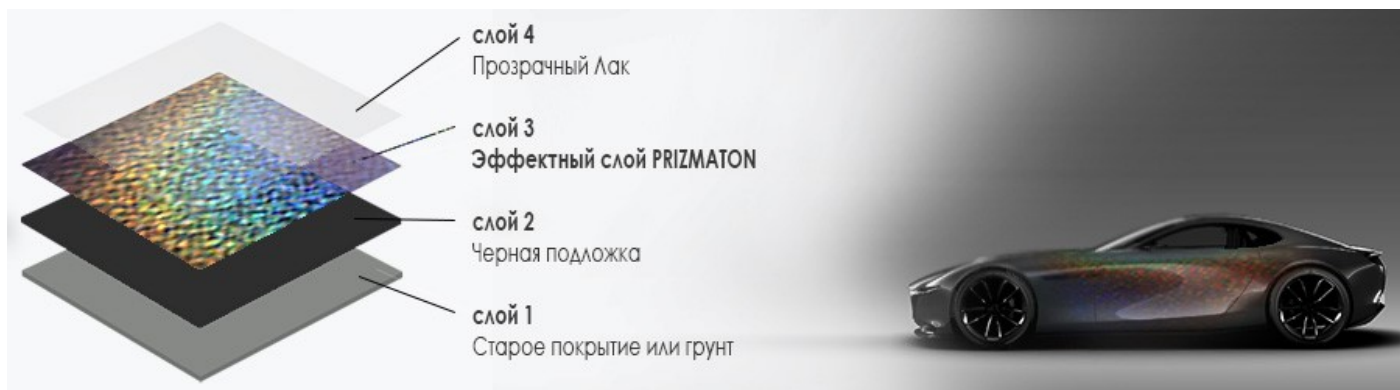


Метод нанесения покрытия Prizmaton PZ20



ПОДГОТОВКА ПОВЕРХНОСТИ

Краска PRIZMATON наносится на жесткое, ровное покрытие, с риской не крупнее абразива P3000.

Наилучший эффект создается на черном лакированном покрытии, хорошо высушенном до полной кристаллизации и обработанным абразивом P3000, что дает в последующем ровное расположение частиц пигмента.

Для получения цветного покрытия, наносите цветную базу с последующей лакировкой и подготовкой описанной выше.

НАНЕСЕНИЕ БАЗЫ PRIZMATON

Хорошо размешайте краску с учетом что часть пигмента возможно осело на дно тары. Краска не требует разбавления и готова к нанесению..

Используйте окрасочный пистолет с дюзой 0,8-1,3 мм. Давление воздуха стандартное. Подача краски очень малая. Факел широкий.

Нанесение производите в виде напыления, размашистыми движениями, добываясь равномерного эффекта.

Старайтесь добиться тонкой толщины наносимого слоя, дающее выравнивания пигмента параллельно детали, что даст идеальный металлический и радужный эффект.

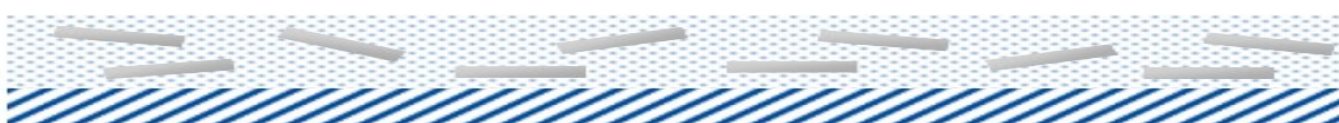
Учитывайте что краска состоит из алюминиевых частиц и чем больше наносится краски, тем более алюминиевой становится поверхность. Заранее планируйте количество слоев. При полной покраске автомобиля, окрашивайте его в собранном состоянии, где все детали устанавливаются на свои места, это требуется для получения равномерного тона.

Количество слоев - до нужного тона. Выдержка между слоями - до исчезновения мокрого эффекта. Возможна протирка липкой салфеткой между слоями.

ПРАВИЛЬНОЕ РАСПОЛОЖЕНИЕ ПИГМЕНТА (металлический вид, хороший радужный эффект)



НЕПРАВИЛЬНОЕ РАСПОЛОЖЕНИЕ ПИГМЕНТА (мутный зернистый вид, плохой радужный эффект)



НАНЕСЕНИЕ ЛАКА

Нанесите 1,5-2 слоя, 2K лака HS или MS по верх базового покрытия PRIZMATON. Высушите в соответствии с инструкцией к лаку. После сушки отполируйте по необходимости.